



alexandre vogler

Fé em Deus / Fé em Diabo

Cartaz lambe-lambe (serigrafia)

Produzido em Atrocidades Maravilhosas,

Panorama da Arte Brasileira, São Paulo, 2001

Tridente de Nova Iguaçu

Intervenção com cal sobre Morro do Cruzeiro, Nova Iguaçu

Seleção de 4 matérias publicadas nos jornais

O Dia e Meia Hora. Agosto de 2006



POLÊMICA EM NOVA IGUAÇU

Entre a cruz e o tridente

Símbolo pintado no cruzeiro é criticado por moradores e religiosos e prefeitura tenta apagar

Helvio Lessa
hlessa@odianet.com.br

■ A figura de um tridente pintado na encosta da Serra do Vulcão, logo atrás do Mirante do Cruzeiro, causou ontem polêmica entre moradores e religiosos de Nova Iguaçu. Muita gente ficou revoltada e acusava a prefeitura de desrespeito às religiões. O desenho fez parte de oficina de arte pública, no Projeto Interferências Urbanas, evento promovido pelo município semana passada.

“Isso é coisa do mal, do demônio. Uma afronta a um símbolo de Jesus e com a

permissão da prefeitura. Subiram aqui com o pretexto de fazer arte e foram embora deixando esse símbolo do mal”, disse a evangélica Edileide Amaro, 31 anos.

O prefeito Lindberg Farias (PT), no entanto, alega que o artista plástico Alexandre Vogler, responsável pela oficina, não tinha permissão para colocar o símbolo, que segundo ele é ligado diretamente ao diabo.

“Quando soube que tinha sido desenhado um tridente mandei retirar imediatamente. Ele tinha combinado de escrever “Eu Amo Nova Iguaçu”. Mas acabou colo-

cando esse símbolo que afronta a cruz. Desde pequeno que vejo a figura do diabo com tridente na mão. Moramos numa cidade de Deus”, justificou Lindberg.

||| CENSURA

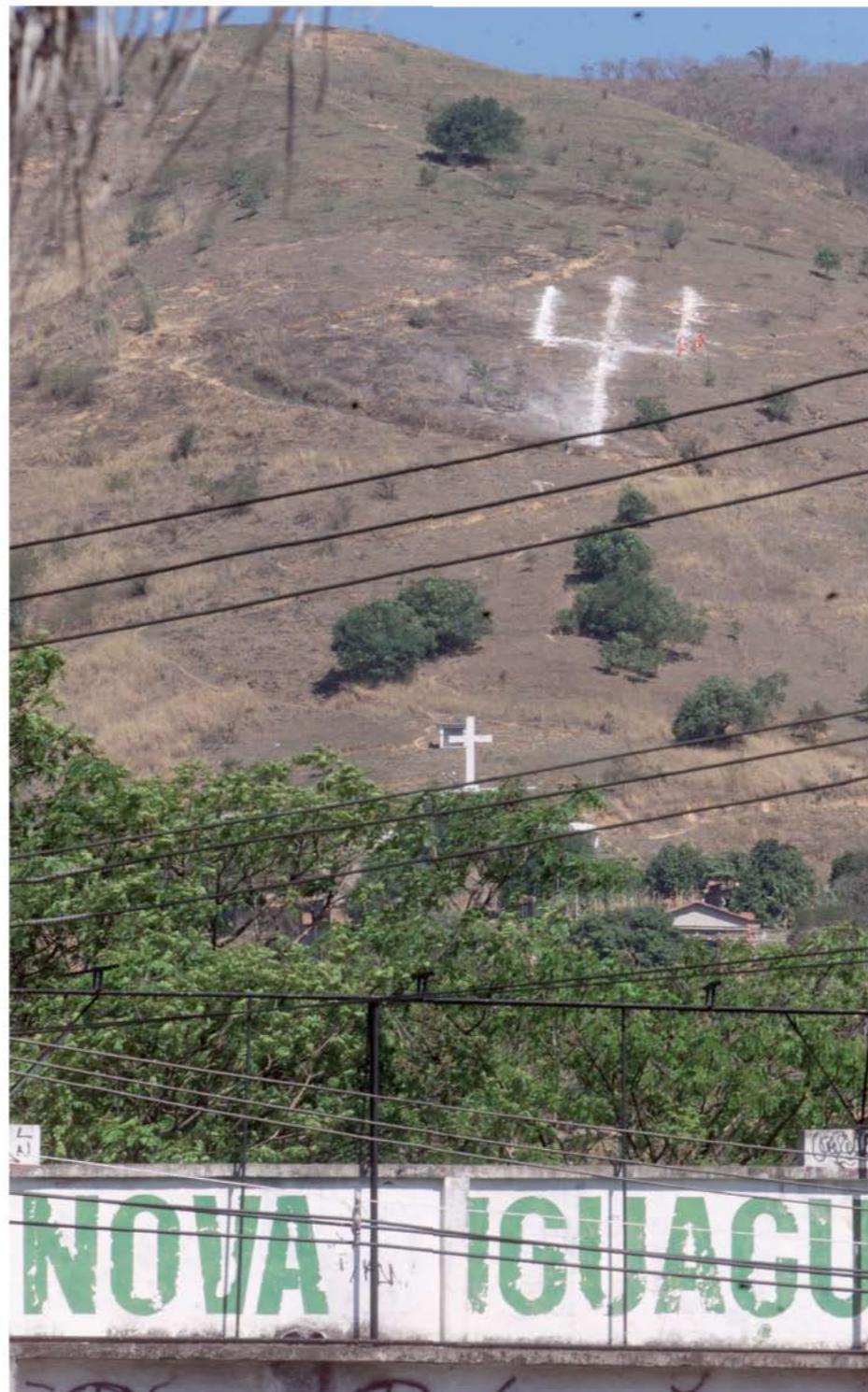
O artista Alexandre Vogler, 32 anos, disse que a idéia do tridente está ligada ao deus Netuno, da mitologia grega e que não teve a intenção de afrontar qualquer religião. Alexandre afirmou que, depois que a pintura estava pronta, passou a ver uma possível relação do tridente com o símbolo de religiões afro-brasileiras.

“Não esperava toda essa polêmica. Considero a atitude da prefeitura uma censura à produção artística. A intenção da arte é provocar reflexão. Mas também acredito que levantou questões religiosas, que deveriam ser encaradas de maneira democrática”, disse.

Segundo Alexandre Vogler, o poder público não costuma ter a mesma postura em relação a outras inscrições religiosas que estão espalhadas pela cidade. “Não esperava que minha arte fosse provocar esse tipo de retaliação pela prefeitura”, acrescentou o artista. |||

agora se encontra abandonado. “Nunca aparecem aqui para tratar do problema da falta de água e da pavimentação da ladeira de acesso ao cruzeiro. Mas para fazer essa afronta arrumaram tempo”, reclamou o vigilante Paulo Furtado, 45.

Arte e religião causaram polêmica em 2002, com a exposição de orixás na Lagoa, e em 2000, com a escultura de Exu dos Ventos, na entrada da Linha Amarela. |||



Tridente chama mais atenção que cruz, que é marco da cidade e vista de vários pontos

Ponto tradicional na cidade

■ A cruz no alto da Serra de Madureira é um marco na cidade e pode ser visto de vários pontos. Fiéis de várias religiões usam o local para orações e eventos. O Mirante do Cruzeiro palco tradicional da Via Sacra na Semana Santa, realizada todo ano, envolvendo centenas de artistas.

O local, que chegou a ter iluminação especial com cores diferentes a estação do ano, segundo os moradores,



O APOIO SILENCIOSO
Patrícia Pillar tem acompanhado **Ciro Gomes**, mas sem fazer discurso. **Ciro** terá mais de 300 mil votos.

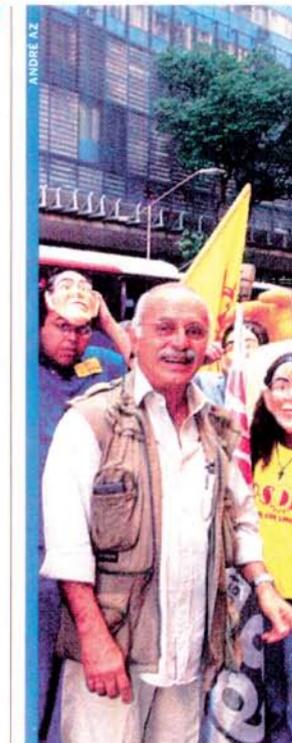
OS CARONAS DO SENADO

A grande disputa do Rio este ano parece ser mesmo para o Senado — a única eleição majoritária sem segundo turno. Talvez para testar os limites do TRE, que está com **novo presidente**, dois candidatos dividiram o seu tempo com os candidatos ao governo, e outra exibiu uma atriz.

Francisco Dornelles e Alfredo Sirkis, ao se valerem dos depoimentos de **Sérgio Cabral e Denise Frossard**, certamente diminuíram suas exposições e dobraram a dos candidatos ao governo. Já Jandira Feghali reduziu a sua para exibir o apoio importante da atriz **Fernanda Montenegro**, contratada da TV Globo.

A Justiça Eleitoral, ao dividir o tempo de presidente, governador, senador e deputados federais e estaduais pretendia **impedir a invasão** dos espaços alheios. Não foi o que ocorreu.

Com Gloria Santos - E-mail: informe@odianet.com.br



||| TRIDENTE

DOR-DE-CABEÇA

■ A demissão de 400 cargos de confiança da prefeitura de Nova Iguaçu deu menos dor-de-cabeça para Lindberg Farias do que a intervenção urbana promovida pelo artista plástico Alexandre Vogler.

Pelo convênio assinado com a Funarte, Vogler escreveria na encosta de um morro a frase: “I love Nova Iguaçu”. Agora, além de processado, o artista ficará sem a ajuda de custo de R\$ 500.

||| FRASE

CARLOS MORAES/29.6.2006



“Voto em Heloisa Helena pois ela é mulher com dois ‘Hs’ masculinos. Ela é a síntese da indignação com a mentira e o banditismo do PT” - Da vereadora Cristiane Brasil, filha de Roberto Jefferson.

INDEPENDÊNCIA

■ Geraldo Alckmin costumava dizer que o eleitor começava a tomar consciência da eleição após o ‘dia da Parada’. Já Lula acredita que, no dia 7 de setembro, a decisão do eleitor já estará tomada.

SANGUESSUGA

■ José Maranhão, candidato ao governo da Paraíba pelo PMDB, teme que Ney Suaresina contamine sua campanha. Ney tinha 20 pontos na frente do seu opositor e hoje está 10 pontos atrás.

POLÊMICA EM NOVA IGUAÇU

Oração no lugar do tridente

Prefeitura desfaz símbolo associado ao mal pintado em cruzeiro e promove ato ecumênico

Helvio Lessa
hlessa@odianet.com.br

■ O prefeito de Nova Iguaçu, Lindberg Farias (PT), vai subir hoje a encosta da Serra do Vulcão, acompanhado de 20 padres e pastores para fazer um ato ecumênico no local onde, no fim de semana, foi pintado um tridente.

Lindberg acredita que essa é a melhor forma de tentar minimizar a polêmica que tomou conta da cidade e de provar que não tinha conhecimento do teor da obra, feita durante evento cultural da Funarte que contou com apoio da prefeitura.

Além de promover o ato religioso, o prefeito afirmou que vai processar o artista plástico Alexandre Vogler, que fez o tridente que provocou confusão na cidade.

“Ele não podia fazer aquilo. Estou convencido de que ele quis criar uma polêmica. O povo está revoltado. Esse Alexandre Vogler não estava autorizado por ninguém para pintar aquele tridente. Ele quis fazer uma afronta”, disse Lindberg.

■ DIFICULDADE PARA APAGAR

Cerca de 40 funcionários da prefeitura passaram dois dias na encosta tentando apagar o tridente. Até enxada foi usada. Mas como a pintura feita na pedra e na vegetação não desaparecia por completo, a solução encontrada foi estender algumas linhas com cal para mu-

dar o formato do desenho. Com isso, a imagem que pode ser vista de vários pontos da cidade é um enorme quadrado mal feito.

A intenção do prefeito é convocar outros artistas para desenhar uma nova obra. “Vamos nos reunir para decidir se será pintada uma grande cruz no local ou se colocaremos apenas a inscrição ‘Nova Iguaçu está sob proteção de Deus’”, disse o prefeito.

O artista plástico Alexandre Vogler rebateu as acusações do prefeito e disse que Lindberg não tem elementos para mover um processo. Apesar de acreditar na liber-

Vinte padres e pastores irão participar do ato religioso no Mirante do Cruzeiro

dade de expressão de qualquer religião, Vogler voltou a dizer que o tridente é uma referência ao deus Netuno.

Segundo ele, o desenho era do conhecimento dos organizadores do evento e só surgiu devido à redução da verba prevista. “Era para ser colocada a inscrição ‘Eu amo Nova Iguaçu’, com gambiarras. Mas a verba não foi suficiente para o que foi planejado”, justificou. ■

||| SEGUNDA-FEIRA



Tridente desenhado por artista plástico atrás de cruz tradicional na cidade foi riscado com cal após receber críticas

||| ONTEM



Ambientalista denuncia risco ecológico

■ Ambientalistas de Nova Iguaçu pretendem responsabilizar tanto o prefeito quanto o artista plástico pelos possíveis danos ambientais provocados pela cal no local onde foi pintado o tridente.

Segundo o ativista Ricardo Portugal, da ONG Defen-

sores do Gericinó, Mendanha e Tinguá (Dangemt) será feita uma representação no MP para apurar as responsabilidades.

“Além de tornar a terra infértil, a cal vai atingir o lençol freático. Pode ter um dano irreparável”, justificou Ri-

cardo. Moradores também temem que a pequena mina de água atrás do cruzeiro seja contaminada.

Lindberg, no entanto, disse que a informação é equivocada e que os técnicos da prefeitura afirmam que a cal não é prejudicial. “Ao contrá-

rio, serve como corretivo do solo”, explicou.

Apesar disso, o prefeito garante que a alteração do desenho não será feita com cal. “Ainda estamos estudando qual o material a ser usado para corrigir esse desenho”, acrescentou Lindberg. ■



LULA VAI À BAIXADA

Lula voltará ao Rio no dia 25 para um comício na Baixada, e dia 26 terá um café da manhã com os prefeitos.

PRESIDENCIÁVEIS NA TV

O início da propaganda de TV deu uma prévia do que serão as duas próximas semanas de campanha. Para Heloísa Helena, “nem Lula, nem FH”. Já Cristovam Buarque só bate em Lula, enquanto Lula e Alckmin exibem o que já fizeram.

É aí que reside o maior problema de Alckmin. Por mais que tenha feito, ele só fez em São Paulo. A comparação sempre será covardia.

Seu programa de estréia foi dos mais fracos e, em alguns pontos, até infantil. Mostrar a sua projeção internacional é ridículo. Para Lula, bastaria exibir as imagens ao lado dos membros do G-8.

No social, Alckmin promete restaurante a R\$ 1 e remédio de graça. Já Lula, com três apresentadores — um branco, uma negra e um índio — indaga no final: “Você prefere que o Brasil cresça rapidamente, ou prefere recomeçar do zero?”

Com Gloria Santos - E-mail: informe@odianet.com.br

||| CAMPANHAS

OS DERIVADOS

■ Um dos carros-chefes da campanha de Geraldo Alckmin à Presidência é a redução dos impostos, como ele já fez em São Paulo quando foi governador.

No debate da Band, lembrou que reduziu o imposto do “trigo, da farinha de trigo, do pãozinho, do biscoito e do macarrão”, ou seja, baixou um único imposto.

Ou talvez tenha baixado outros. Mas só relacionou os derivados do trigo.

||| FRASE



“Se cada um dos meus eleitores conseguir agora mais dois votos, eu estarei no segundo turno”. — Da candidata Heloísa Helena, imitando José Serra, que pediu o mesmo na campanha de 2002.

O TUCANO

■ Candidato em campanha sempre cheio de dúvidas utilizado no estúdio quer redirecionar o

NANICO OUSADO

■ Eymael foi o único candidato da Band, bateu nos fortes se que Lula, “como nunca de nada, talvez não besse do debate”. E o que nasceu e se desenvolveu no governo Alckmin.

PCO É MELHOR

■ Luciano Bivar apareceu atacando os pseudo-intelectuais. Ele tem mais dinheiro do que todos os adversários juntos, mas seu programa é o mais pobre. Parece a história de pseudo-candidato.

POLÊMICA EM NOVA IGUAÇU

Religiosos contra tridente

Prefeito, padres e pastores oram no cruzeiro onde símbolo foi pintado. Cruz de plantas será feita

Marcos Galvão
mgalvao@odianet.com.br

■ “Feliz o homem que não toma o partido dos maus”. Com base no Salmo 1, da Bíblia, foi feita a oração por cerca de 40 pastores e padres para marcar a retirada do tridente, figura pintada pelo artista plástico Alexandre Vogler acima do cruzeiro, símbolo tradicional cristão de Nova Iguaçu.

O prefeito de Nova Iguaçu, Lindberg Farias (PT), que pretende processar o artista, acompanhou a escada de quase 100 metros do cruzeiro até o ponto onde o tridente foi pintado. “Faremos uma cruz com plantas, que será iluminada, para todos entenderem que sou do bem”, explicou o prefeito.

A subida íngreme deixou pastores e padres ofegantes, mas não diminuiu o entusiasmo do grupo, que rezou a oração do Pai-Nosso, benzeu o local onde o artista desenhava o tridente, já apagado, e entoou um hino evangélico, com o auxílio de uma banda de música.

“Essa terra é de Jesus. Aqui não entra o mal”, disse o pastor João Nunes, da Assembleia de Deus de Nova Iguaçu, que ficou indignado com a imagem do tridente. “Estamos unidos a favor do bem”, disse o padre Davenir Andrade, da Paróquia de

Nossa Senhora de Fátima e São Jorge. Ao final das celebrações, pastores fizeram uma oração pelo prefeito.

MANIFESTAÇÃO

Ao chegar ao Morro do Cruzeiro, Lindberg foi recebido por moradores da comunidade que cobraram melhorias. Ele disse que não vai asfaltar o acesso ao cruzeiro para não atrair a construção desordenada de moradias.

“Só asfaltarei ruas até o Marco 100”, disse ele, se referindo ao espaço de 100 metros delimitado pela prefeitura da Estrada de Madureira em direção ao morro. O cruzeiro fica a 200 metros de altura e já tem, segundo a prefeitura, 150 casas irregulares. O prefeito prometeu reflorestar o morro a partir de setembro. ■

Mudas de coroas-de-cristo

■ Uma cruz feita com plantas será feita no lugar do tridente do artista plástico Alexandre Vogler. Ontem, funcionários da prefeitura começaram o plantio de duas mil mudas de coroas-de-cristo. “Aproveitaremos a cal e faremos com as plantas o desenho de uma cruz”, explicou o secretário municipal da cidade, Hélio Aleixo.

O diretor de Artes Visuais



Lindberg (centro) e líderes religiosos exaltaram Jesus Cristo no Cruzeiro, que virou polêmica após pintura de tridente

NOVO SANTO ■ FREI GALVÃO

BRASIL PEDIRÁ CANONIZAÇÃO EM VISITA DO PAPA

■ O Brasil poderá ter mais um santo ano que vem. O arcebispo de São Paulo, dom Cláudio Hummes, pedirá pessoalmente ao Papa Bento XVI — que estará no Brasil em 13 de maio de 2007, para a abertura da 5ª Conferência Geral do Episcopado Latino-Americano (CELAM), em Aparecida (SP) — para que reconheça

a santidade de Frei Galvão.

“Em julho, a arquidiocese fez ao Vaticano um pedido para que o papa venha até São Paulo e formalize aqui a canonização. Sabemos que o processo está adiantado e temos esperança de que a canonização aconteça aqui”, afirma dom Hummes.

Em maio, segundo milagre atribuído a Frei Galvão

foi confirmado por médicos legistas italianos. Faltará a aprovação do Consistório (assembleia de cardeais, presidida pelo papa) e a promulgação de Decreto sobre o Milagre, pelo Vaticano. O milagre só pode ser revelado após a canonização. O frei pode ser o primeiro santo nascido no Brasil — São Paulo, em 1739.

MÁFIA DO JOGO

Receita reco 843 caça-níque

Equipamentos estavam em dois galpões em Caxias, na maior apreensão já feita

■ A Divisão de Repressão ao Contrabando e ao Descaminho da Receita Federal (Direp) apreendeu ontem 843 máquinas de caça-níqueis em dois galpões da empresa Binjest Tekbin Tecnologia Para Jogos Eletrônicos Ltda., no bairro Vila São Luiz, em Duque de Caxias. Oito caminhões foram usados para levar 543 equipamentos encontrados no galpão da Rua Santos Dumont para o depósito da Receita, na Avenida Brasil, em Benfica.

Ligação para o Disque-Denúncia (2253-1177) teria revelado o esconderijo. A informação foi repassada ao 15º BPM (Caxias). Verificando documentos no local, os au-

ditores fiscais chegaram ao segundo galpão, na Rua Olegário Mariano, no mesmo bairro, onde havia mais 300 máquinas, algumas embaladas para entrega. Elas também pertenceriam a Binjest Tekbin. Alguns caça-níqueis tinham a inscrição ‘Pan 2007’, em referência aos Jogos Pan-Americanos.

O advogado da Binjest, Jaime Carlos de Souza, disse que a firma trabalha apenas com manutenção de equipamentos e sucata. O chefe da Direp, Cláudio Maio, afirmou que a apreensão foi a maior do ano. “Na Operação Tio Patinhas, foram apreendidas 460 máquinas em vários pontos”, lembrou.

Maior Operação rastreada pela Receita, apreensão de máquinas de caça-níqueis em dois pontos de 200 metros, no bairro Vila São Luiz, em Duque de Caxias, na maior apreensão já feita em Caxias.

■ STJD O Superintendente de Operação (STJD) da Receita Federal, Cláudio Maio, afirmou que a apreensão foi a maior do ano. “Na Operação Tio Patinhas, foram apreendidas 460 máquinas em vários pontos”, lembrou.

TRAGÉDIA NA ZONA NORTE

Universitária mor em ataque na Pa

Bandidos tentaram fechar uma rua e



TERÇA-FEIRA, 15 DE AGOSTO DE 2006 ANO 1 Nº 315

ASSALTO E TRAGÉDIA À BEIRA-MAR

Turista português é morto nas areias de Copacabana na frente dos pais



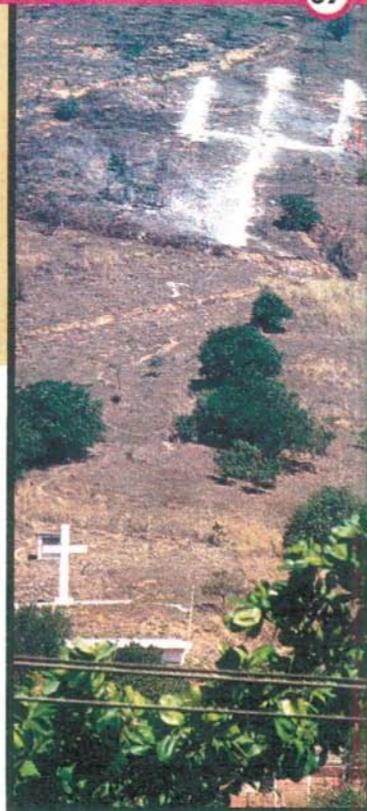
André Bordalo, de 19 anos, estava hospedado com a família num hotel 5 estrelas

03

DESRESPEITO EM FRENTE AO MIRANTE DO CRUZEIRO

PREFEITO DE N. IGUAÇU PERMITE SÍMBOLO DO INFERNO AO LADO DA CRUZ DE JESUS CRISTO

Católicos, evangélicos e espíritas estão revoltados



07

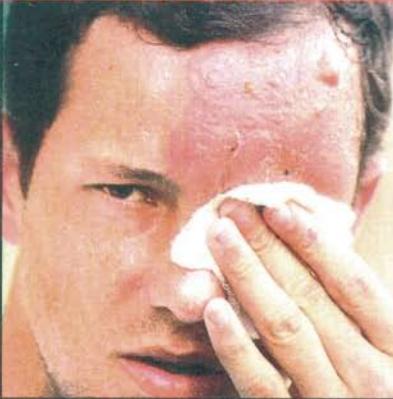
Silvio detona Ratinho e Kajuru

RIO DAS PEDRAS 10
169 casas serão derrubadas

ANDARAÍ 05
Chefão do pó é executado

AV. BRASIL 12
Táxis usarão faixa seletiva

CADERNO DE ESPORTES

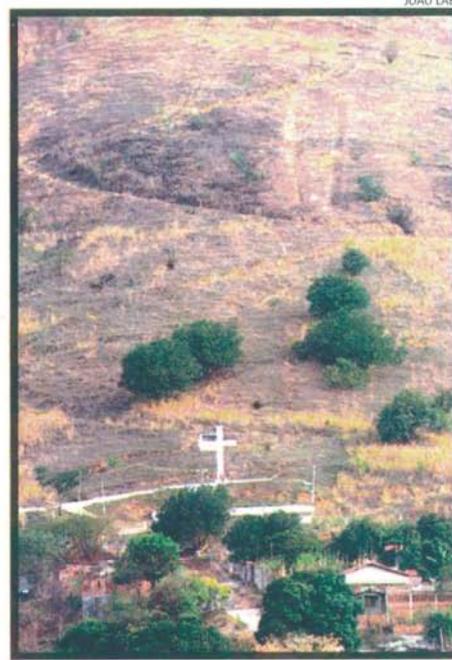
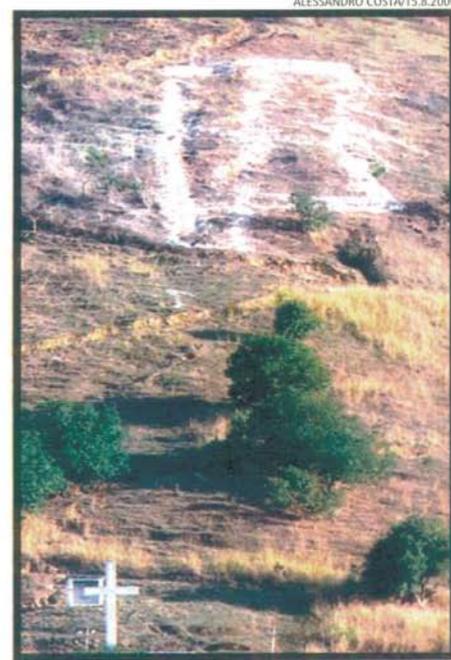
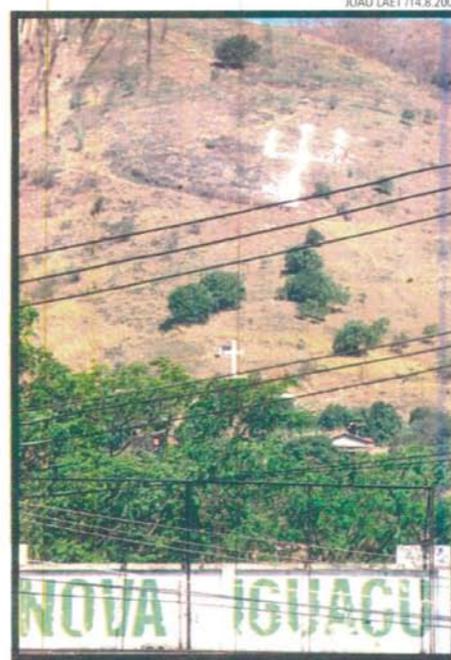


Chuveiro do Maraca ferve e queima o goleiro do Botafogo

Só por um milagre, Lopes não ficou cego

Segundo o artista plástico responsável, a figura foi inspirada no deus Netuno, da mitologia grega

RESPOSTA DIVINA



A figura do tridente (à esq.) causou polémica. Foi pintado outro desenho sobre o símbolo do mal (ao centro). Depois da chuva, não há mais vestígios de pintura na rocha (à dir.)

Chuva apaga tridente

Moradores de Nova Iguaçu acreditam que as rezas e orações tenham surtido efeito

O temporal que castigou vários pontos do Rio de Janeiro entre a noite de sábado e a tarde de domingo fez estragos por todo o estado, mas para alguns moradores de Nova Iguaçu assumiu contornos de providência divina. A chuva lavou o Mirante do Cruzeiro, na Serra do Vulcão, e apagou completamente o tridente que havia sido pintado na pedra por artista plástico e que causou revolta entre moradores e religiosos da cidade.

Semana passada, cerca de 40 padres e pastores foram ao local, em companhia do prefeito de Nova Iguaçu, Lindberg Farias, para fazer corren-

te de orações e ajudar a apagar o desenho. Para o pastor João Nunes, o temporal do fim de semana foi prova de que a oração no local foi forte. Segundo o pastor Melquisedeque Silva, a decisão de Lindberg de fazer a oração no local foi sábia. "Deus é tremendo e a resposta divina é rápida", disse. O ambulante Diomédio Acioli de Melo, 53, disse que o desenho não fazia bem e a chuva foi enviada para apagar as marcas que ainda tinham ficado na rocha.

Na quinta-feira, funcionários da prefeitura subiram até o mirante e plantaram mudas de uma planta conhecida como 'coroa-de-cristo'. Apesar

de ter apagado a figura do tridente, a chuva não prejudicou a vegetação, que foi plantada em forma de crucifixo, mas ainda não pode ser vista de longe.

Energias negativas
Para o católico Marco Pereira de Souza, 37, a chuva veio para lavar e apagar o desenho do mal. "Fiquei assustado quando vi aquele tridente pela primeira vez. Aquilo trazia energias negativas para a população de Nova Iguaçu", justificou. Já para o evangélico Jorge Matos Vieira, 50, a chuva é uma providência de Deus. Aquela pintura era uma afronta aos moradores.

Temporal e ventania causam estragos em todo o estado
Além do temporal, ventos de mais de 100 km/h fizeram estragos em vários pontos do estado. Em Itaitiá, a prefeitura cadastrou 1.016 casas atingidas por chuva de granizo, sábado à noite. Em Jardim Gramacho, Duque de Caxias, pelo menos 200 moradores da comunidade do Maruim ficaram desabrigados. No Rio, cobertura metélica de posto de gasolina em Campo Grande foi retorcida pelo vendaval. Em Santa Cruz, 80 moradores do bairro Morada Verde perderam suas casas. Mutirão para reconstruir as moradias destruídas está sendo organizado com ajuda de comerciantes locais, que doaram material de construção. Segundo o líder comunitário Sebastião de Oliveira, o trabalho deve terminar em 15 dias.



de Óleo

FÉ
EM
DIABO

FÉ
EM
DIABO

FÉ
EM
DEUS

FÉ
EM
DIABO

FÉ
EM
DEUS

FÉ
EM
DEUS